

**وزير البيئة يصدر الاوامر ضد
ثلاثة محاجر لمنع تلوث السئة**

* حقيقيا - مكتب والاتحاد - اصدر وزير البيئة الحالي بوسي سرمد، امس الاحد، الارام ضد ثلاثة محاجر (كمسارات) في عتصمونا ويردر وهارطوف، تهدف الى تخفيف التلوث البيئي الناجم عن العمل فيها.

وفصل سرمد اوامره لهذه المحاجر بوجوب تقليص كمية الغبار المتنتجة منها، وتقليص التلوث الناجم عن مسير الشاحنات داخل المحاجر بواسطة تعبيد شوارع وتطهير طرقاتها فيها ووضع اكمام الرمل في مكان بعيد عن الرياح. وتزلة الى ذلك فان على المحاجر صيانة اجهزتها بحيث تكون صالحة للاستعمال في كل وقت وبصورة دائمة.

هذا وتسري هذه الامور على الشركات التي تشغل هذه المحاجر
الفلانة وعلى مزارعها، بعد ثلاثين يوما من تسلم الامور.

يا رايح كثر من القبايح!

ارتفع ارباب المال

ومنتجاته - مكتب «الاتحاد» - وقع وزير المالية، إبراهيم شوحط ووزير الزراعة، يعقوب تصور، أمس الأحد، على امر يقضي برفع اسعار الحليب ومنتجاته بنسبة ٦,٠٦٪ ابتداء من اليوم، الاثنين.

وسيصبح سعر كيس الحليب سعة لتر (٣,٢٧) شيكل والحليب المعقم (لتر) (٤,٥٠) شيكل وعسلية زبدة وزن (١٠٠) غرام (٢,١٧) شيكل.

ويذكر ان الارتفاع الاخير لاسعار الحليب ومنتجاته كان قبل اربعة شهور ولى المستقبل سيتم رفع اسعار الحليب ومنتجاته بشكل تلقائي كل ثلاثة الى ستة شهور، بحسب توصيات «لجنة سوري» التي تبنتها

وزارة الزراعة بحضور ممثلين من الجيب

تحتل

نهني ابننا الحبيب

ايمن وعروسه الغالية سوزي

بزواجهما. وتتمنى لهما الرخاء والبنين ورغد العيش وتشكر متتزه
المفردوس ادارة وعاملين على روعة وكرم العطاء ونحبي مطرنا
المحبوب زهير لم نسيس على ابداعه وتآلفه.

ايمن، حنان، لبنى، والوالدان لاداية وجريس خوري
حيفا

الحزب الشيوعي الاسرائيلي

الجمعية الديمقراطية للسلام والمساواة

- منطقة عكا -

(دعوة)

ندعو أعضاء لجان الفروع الحزبية وسكرتاريات الفروع الجبهية ونشيطي الحركة الانتخابية الحزبيين والجبهيين في المنطقة الى حضور الاجتماع الاحتمالي لتلخيص المرحلة الانتخابية الذي سيعقد يوم الخميس الموافق ٦/٢٠ الساعة السابعة مساء في نادي اميل توما - قرب مكتب والاتحاد - في عكا.

يشاورك في الاجتماع

* الشيخ جمال معدي - رئيس لجنة التنسيق الجبهية

* الرفيق محمد نقاش - سكرتير عام الحزب.

ي. د. احمد سعد عضو الكنيست عن قائمة الجبهة والتجمع.

نأمل حضوركم

* شمعون سرس يدير الجلسة * الأعضاء الـ (١٢٠) يؤدون اليمين الدستورية

● حيفا - مكتب الاتحاد -
تفتتح الكنيست دورتها الصيفية،
اليوم الاثنين، بجلسة احتفالية
يحضرها رئيس الدولة وحشد من
المدعوين. ويديرها عضو الكنيست
الاكبر سنا وهو في هذه المسألة،
السيد شمعون بيرس، رئيس الحكومة
الحالي. (١٧٠)
عضوا (اليمين الدستورية).
وعقدت اللجنة البرلمانية
التنظيمية اليوم، الأحد، جلسة حول
برز لها الخلاف بين اعضائها حول
تقسيم اللسان والفكر وتنظيم
الجلسة الاحتفالية، لكن في موضوع
واحد فقط، حيث اجماع تيميد روتش
ادارة النائب الترانسلفري رحيمام
زيتلي للجلسة، رغم تقدمه في
الزمن.



وقال مصدر مسؤول في الكتيبت إن كافة التحضيرات استكملت لاستقبال أعضاء الكتيبت الـ ١٤ في جلسة دورتها الأولى، وإن العاملين نظروا الفرق كما يجب، خاصة عرف أعضاء الكتيبت الذين

الحكومة المنتخبين بثمانين تياراً
حكومة الجديدة، وسنمضي
بيرس في رئاسة الكتيبت
تكون انتقاله إلى تقديم
الجديدة للكتيبت وفيل لفتا.

● شمعون بيرس على منصة الكتيبت ●

مطم الكتيبت: يأتي هنا
جميع المتفاوضين والقاب على
وخرجهم وفي الغضب والتمرد
وتبدأ الكتيبت عملها اليوم
باستمرار حتى لو لم يقدم رئيس

فلما في الانتخابات وتحضيرها
للأعضاء الـ ١٤.
يذكر أن الكتيبت تشهد
جلسات استشارية لتسهيل
الحكومة الجديدة، وقال مسؤول

قيادة المستشارون تسمى اقتراحات بنماين غنمين له اشارة سياسة الخصخصة الرقابة

<p>بيج القطاع العام للقطاع الخاص بناء على اقتراح النقابي اليهودي يناميخ غرين.</p> <p>وجري نقاش مستفيض في الموضوع، ظهر فيه القلق من الاضطراب الذي تلحق بهجـمـهـور العمالين وحقوقهم.</p> <p>وقدم غرين ورقة عمل لقيادة الهستدروت اقترح فيها القيام بمطهرة عملية ضد هذه السياسة وتشكيل هيئة نضالية عليها ضد</p>	<p>المتخصص تشمل ثلثين عن جميع التضويين جراء هذه السياسة.</p> <p>وقدم ميمز برتني، ورقة عمل اضائية شملت مواضيع المتخصصة في اسرائيل وموقف الهستدروت منها واتجاه قانوني لضمان حقوق العمال في الشركات الحكومية التي تبيع للقطاع الخاص وينودا اخرى.</p> <p>واقرت قيادة الهستدروت اوراق العمل والتوجه نحو تشكيل طاقم</p>	<p>* القدس - ارسلنا النقابي جهاد عقل، يسود قلق في اوساط العمالين بعد اعلان رئيس الحكومة المنتخب انتهاء عن نيته بالتسريع في خصخصة القطاع العام، لهذا علينا ان نرقف مستعدين لاي طارئ.</p> <p>هذا ما قاله رئيس الهستدروت عمير برتني، في جلسة قيادة الهستدروت امس الاحد، في القدس وذلك اثناء بحث موضوع</p>
---	---	--

في آخر جلسة لحكومته

بيرس: «حماس» و«الجهاد الاسلامي» اثران على نتائج انتخابات الكنيست الـ(١٤)

* الأسى بدا واضحا على وجوه جميع الوزراء
 - حيفا - مكتب الاتحاد
 - رئيس الحكومة الحالي
 - على جميع
 - أجهزة الأمن في الدولة - تقدير
 - لكانتها وتضديها ومواجهتها
 - الحزبي - حماس - والجهاد
 - الإسلامي، ومحاولة
 - التأثير على نتائج الانتخابات
 - الإسرائيلية، وللاستجابة
 - ذلك إلى حد ما
 - جاء ذلك في سياق الكلمة
 - التي ألقاها بيرس أمس الأحد، في
 - الجلسة الأخيرة للحكومة، وسادها
 - جو من الوجود والاسى والأحباط.
 - وقدم بيرس تقريراً تفصيلياً
 - عن الحكومة خلال السنوات
 - وسياسي علينا، من خلال
 - جواز التسليم على إسرائيل
 - بالقوة.
 - وأكد بيرس أن إسرائيل
 - ديمقراطية، رغم أنها
 - بحرية وكما واستلمنا


واعطى نصف عمري للذي يجعل طفلا باكيا يضحك
الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة -
اتحاد الشيوعية الشيوعية
شفا عمرو
دعوة
ندع جميع الرماح والأسلحة وطامع الصالحين في المقيم لحضور
الاجتماع التحضيري لخم التجم الأحمر الحادي عشر وذلك اليوم
الاثنين ١٦/١٧ الساعة الثامنة مساء في نادي الحزب الشيوعي
في القرية.
محضرون عام وجزوي
اللجنة التحضيرية للمخيم

أبو حازم:
التي هي دولة المستعنة
للحكومة
الاسرائيلية لا تتفق
مع اتصال هاتفي
اجراه معي
مستشار نتنياهو
(ص ٢٥هـ)

التي هي دولة المستعنة
للحكومة
الاسرائيلية لا تتفق
مع اتصال هاتفي
اجراه معي
مستشار نتنياهو
(ص ٢٥هـ)

شاحل يهودي
حكومة
نتنياهو العتيبة
من انتفاضة
فلسطينية
(ص ٢٥هـ)

يا عيال العالم، اتصنوا (١١ صفحة)



AL-ITIHAD DAILY جريدة يومية آل-اثنين-يومون

١٨ حزيران ١٩٩٦
٢٠١٧
العدد: ٢٠٠
(يشمل: ق.م)

في فلسطين
١٠٢ شيكل

١٨ ٦ ١٩٩٦
مؤرخ: ٢٢٠٠
تأليف: (م.م.م.)
vol 30/53

حكومة نيتياهو تناصب المواطنين العرب العداء!

لا حديث عن مساواة بل «دمج» وتقسيم العرب
 إلى درجتين على أساس الخدمة العسكرية!

● **حيفا** - مكتب «الاتحاد» - دلت الخطوط العريضة لحكومة نتفياها، والتي طرحت بعد ظهر أمس الاثنين، رسمياً، على طاولة سكرتير الكنيست، أنها تستعمل كل الجماهير العربية لـ ١٠٠ كمواطين بل كقائمين ولها أن تتحدث عن مساواة بل عن «دمج» إسرائيل، بل فوق ذلك، تقسمها إلى مرحلتين: الأولى وتضم الأقلية التي تخدم في الجيش والأكثرية الساحقة التي لا تخدم في الجيش.

● **القدس** - للمرب لم فصل خاص هو «٤٠» تحت عنوان: «الأقليات»، ويتألف من ٣ بنود، هذا نصها الحرفي:

١ - الحكومة تعمل على الدمج الكامل لـ ١٠٠ الأقليات في إسرائيل في كل مجالات الحياة. وستبذل



عرض تشكيلة الحكومة على الكنيست، اليوم

(ص ٣٦)

يلتسين وزيوغانوف يستعدان لدورة ثانية حامية جدا

□ النتائج شبه النهائية: يلتسين ٣٥٪ من الأصوات وزيوغانوف ٣٢٪ وليبيد ١٤.٧٪ وجيرينوفسكي ٥.٨٪ □ يلتسين يفشل بتحقيق هدفه بالفوز من الدورة الأولى رغم الدعم الاعلامي الكبير وأموال القوى الغربية □ زيوغانوف: لدينا فرص كبيرة للفوز في الدورة الثانية □ مؤيدو ليبيد وجيرينوفسكي يميلون الى مرشح جبهة القوى الوطنية، الشيوعي زيوغانوف □ (ص ٣، ٢، ٧)



تهنئة

تهانينا العطرة والملمعة بالحلب الصائلي تقدمها للمحبين

حليمة وجمال حصري

بناسبة زواجهما الف مبروك وتنمى لهما الرخاء واليمن والعيش الرفد،
الوالد توفيق حسين حصري
والوالدة والاخوة والاخوات - ام الدم

مطلوب

مطلوب لغرض العمل في الاتحاد « شروط القبول:

- ضلوع في اللغة العربية.
- قدرة على التركيز.
- استعداد للعمل في الليل.
- يفضل خريج الجامعات.

اتصالات العمل: ميدان مع سكرتارية التحرير - حلب - شارع الحرية ٩



الجمهورية العربية السورية

الطبيب نور مصطفى لهوانج

بناسبة اجتياز الامتحانات وحصوله على رخصة طب الأسنان فمدا والى الامام والى

امير مصطفى لهوانج

بناسبة تخرجه من كلية فني الأسنان وحصوله على رخصة العمل والف مبروك
كما وتهنئة بناسبة عقد قرانه على

احمد اله بجزية

وعلى الربة التامة.

والى بلال واميرة لهواني بالموودة البكر

لورين

نتمنى لها حياة سعيدة في كفك للديها.

والوالدان جميع الرزاد المثلثة - عمارة



الحزب الشيوعي الاسرائيلي

منطقة المثلث

دعوا لجنة منطقة المثلث للحزب جميع اعضائها والنشيطين الى
حضور اجتماع لجنة المنطقة وذلك اليوم الثلاثاء ١٩٩٦/٦/١٨
لساعة الثامنة مساء في مركز «عثمان ابر واس» في الطينة
نقاط البحث:

لتخصيص معركة الانتخابات

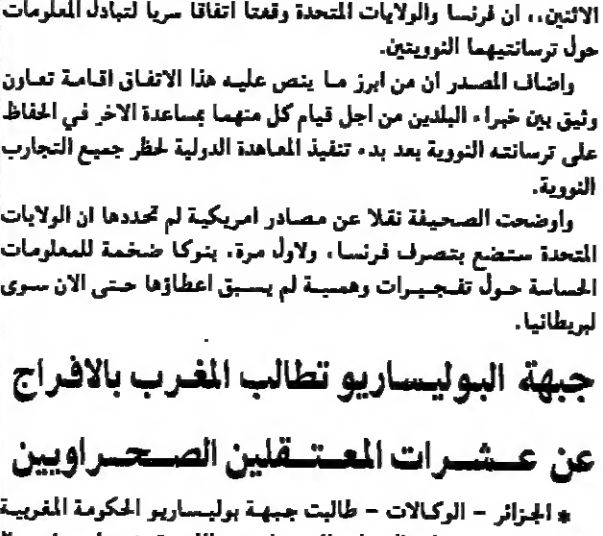
لقضايا تطلعية

شترك في الاجتماع الرفيق محمد نفاع، السكرتير العام للحزب.

باحترام سكرتارية المنطقة

اعتصام في البيرة تضامنا مع د. السراج المعتقل في غزة

* د. حنان عشراوي: إذا تواصل الصمت على ممارسات السلطة الفلسطينية ستتحول الى نمط خطير *



بالأفراج عن «عشرات الشباب الصحراويين» الذين قبض عليهم في

واوضحت الجبهة في بيان ان «الشباب الصحراويون نقلوا معصوبي الاعيان الى سجن العيون السري حيث تعرضوا لكل الرأى التعذيب ثم قدروا بالحكمة اصدرت ضدهم احكاما شديدة بالسجن تراوحت بين ثمانية عشر شهرا وربع سنوات.

وتندت البريسايسور، و هذه الاعمال الاجرامية و طلبت من المجتمع الدولي و الاستمرار في ضغطه على الحكومة المغربية من اجل الاعراج القوي وغير المبرور من هؤلاء الصحراويين الذين يشتمل بينهم الوحيدي في انهم عبروا بشكل سلمى عن رفضهم للاحتلال الغزبي لوطنهم.

اتفاق امريكي - صيني وشيك على حقوق الملكية الفكرية

• بكين - الوكالات - أعلنت وكالة الصين الجديدة الرسمية ان التوصل الى اتفاق امريكي صيني على حماية الملكية الفكرية بدأ امرا مرصدا وذلك بعد بضع دقائق من انتهاء الموعد النهائي المحدد في المراجعة ١٢٠٠٠ للتزيت المحلي لحل خلافاته في هذا الشأن قبل طائلة فرفض عقوبات امريكية على الصين التي هددت بدورها باجراءات تألي.

وقد اذ اجماع حديد بين البلدين. في بكين. لم ساعة تقريبا من موعد.

انفجار في مخيم عين الحلوة في جنوب لبنان يوقع ٦ قتلى و١٦ جريحاً

[illegible]

موقف الاسلام والاديان وعلاقته بها

* بقلم: الشيخ صلاح عفيفي *

شق واحد (ان الله بأمر بالعدل والاحسان) (امن عفا راسل فاجرهم قصولا جديدة صاغت فيها قانون آداب اللياقة هكذا كانت الشرائع

الساوية خطوات متساعة في بتيان الدين والاخلاق وسياسة المجتمع. سائر الاديان السماوية، فيها هنا وحدة لا انقسام فيها، ان كلمة الاسلام مجموعة الشرائع التي جاء بها محمد، كما ان كلمة اليهودية او المسيحية تخص شريعة موسى، وكلمة النصرانية او المسيحية تخص شريعة عيسى، فالقرآن يعلمنا ان كل رسول يرسل وكتاب ينزل قد جاء مصدقا ومؤكد لما قبله، فالانجيل مصدق ومؤيد للتوراة، والقرآن مصدق ومؤيد للتوراة والانجيل، هكذا الشرائع السماوية كلها صدق وعدل في مجملتها وتفصيلها، تشريعات خالدة، لا تتبدل بتبدل الاوضاع، والاية الكريمة (ولو شاؤا لجعلكم امة واحدة ولكن ليبلوكم في ما اتيكم فاستجبوا) الحيرات ان الله امر جميعكم جميعا) ونحن اذا نظرنا الى سير التشريع السماوي من خلال الشرائع الثلاث نجد كل شريعة تحافظ على الاسس الثابتة التي ارستها الشريعة السابقة، نرى شريعة التوراة مثلا قد عتبت بوضع المبادئ الاولى لقانون السلوك، ولا تقتل ولا تسرق... الخ ونرى الطابع فيها هو طابع تحديد الحق وطلب العدل والمساواة بينها... ثم نرى شريعة الانجيل تحيي بعدا تفكر هذه المبادئ الاخلاقية وتؤكدها، وتزيد عليها آدابا مكملة، فيها التسامح والرحمة والاحسان، واحسن الى من اساء اليك... واخيرا نرى شريعة القرآن تراها تقرر المبادئ كلها في

اساء اليك... واخيرا نرى شريعة القرآن تراها تقرر المبادئ كلها في

(النصارى)

سأحترف الله ختربك

* بقلم: نهاية القواسمي *

الناس بالبقا، هنا لارتباط رحم امك بهم...

لكنني اعلن بانني لراى على الجانب الآخر للدين... ولن اجد... يستقبلني بفرحنا فالتفت... هتتا بنجساتي من... اوزيانيدياس وارثك للدين... الذي يشبه السيلا للدين... ولن اتوقع منهم ان يضوا اثار... روي التي مثلت بها مع... واستمعت بذلك... وهل... منها ما يرحبون ب... اذن يا قدس... رعا لاكن... ضمن تعهدك السكاني للم... القادم... وللاسف لن اتلقى... خدمات (المرتب) الجيلية التي... يسبح بها على... تلك... المدينة التي بناها دارو نيل... ثلاثة الال عام... قبل ان تكون... هناك اية حضارة... وقيل... يظرو آدم وحوا... من الجنة الى... الارض... قسم الاصل في كل... شي... اليس كذلك؟ وما نحن... الا زيد السيل يجرف القمامة... ويتخمر معها سحبا بها... ولكن هذا ايضا يعني... عنوان المرسل سيصبح عنوان... المرسل اليه... وهذا يعني بان... سارك ليس امي... هي لن... تربيها... ان

كان لها ذلك... لن اقبل على نفسي بان ارث تركه «اوزيانيدياس» فلسطين... ساركها لك ولهم لتفعلوا بها ما... لا ترغب باحتراسك النصارى... والاغتريب... تريد ان تبني... هتتا... اما انا فلا لقد قرنت... الاغتريب الى الابد... خارج حدود هذه الارض...

بماكانك الان ان قضى جل وقتك براقية حداثتهم كما تشاء... ولن يجديني هناك او هنا... فقد قررت ان احزم حقيبة التشرود وارحل عن هذه الارض... هذه الارض التي جعلت لهم حق... البقا عليها حين قلت بانك احق... يعنون لك اكثر مني؟

* بعد تفكير مضن ورتيب مل في... اتخذت قرارا باحتراف الغياب والاغتريب... وهذا قرار يتخذ من اصابه مس من الجنون، خاصة وان كان احد مسجنيين القدس... ولكن ماذا بقي من القدس؟ لا يبق سوى شارع صلاح الدين وعدة بيوت داخل اسوار القدس العتيقة...

ابن هي القدس وماذا بقي منها؟ خاصة بعد القرار المهول بتغيير الاسماء الكنعانية والفلسطينية للشوارع المدينة الى اسما شلمونية (نسبة الى شلمون)... فربما ساستيقظ ذات صباح لاجد اسم شارع صلاح الدين قد تحول الى (بشبح) رابين) والاصفهاناني الى (كهلاي) وعلى بن ابي طالب الى (ابلي بن تولى)... وربما سائق بطاقة هويتي ذات يوم لاجد اسمي قد تحول من نهاية الى (خابه)... ولعلني ساصاب بانفصام الشخصية اسرا بما اعاني منه الان... وماذا بقي لنا هنا على هذه الارض التي تنجب برتقالا يدر الملايين على مفتحيها... تصورها ان تشبسنرا مقدسيتم من خلال ورقة سخيفة متحكم اياها الاحتلال، تصورها ان يطردكم مسالك المنزل... لعدم قدرتم على دفع ثمن صمودكم في مواضعكم امام المحتل!

اي ارض هذه التي تفرس على اللؤلؤ والهوان؟ ثم ما قيمة هذه الارض ودونك؟ وما قيمة ذرة رمل في الصحراء الكبرى؟ بالطبع لا شيء... لسبب بسيط وهو انه لم تدسها قدام انسان... وانت... ماذا فعلت؟ نسينتي وتنت بين الآخرين تنفرس في



* بقلم: د. ماجد خمرة *

للحركة الحرة رأس المال في كافة المجالات، اما فيما عدا ذلك فيستمر حسب قوانين التنافس الحر. وفي الظروف الحالية تشهد الاقتصاد الكبير في مصالح رأس المال المالي وليس

الاتجاري، وهذا ما يفسر لجوء بعض الشركات المتاجرة الكبيرة الى الترفق عن انتاج بضائعها بنفسها، فهي تضع سجل ماركستها على السلسلة المتجهة في اماكن اخرى (في بعض الدول النامية قللة كلفة الانتاج هناك) اي ان هذه الشركات أصبحت تتعامل في مجال الاموال بين الدول.

وهناك نزعة مميزة للفكر المحافظ تتجلى ليس فقط في تحديد وتقييد الحقوق الدستورية الاساسية، بل وفي طرح المحافظين في اعادة النظر في مجموعة القوانين الاجتماعية وقوانين العمل. فهدد المحافظون الفلاحين الصغار التي تحققت جراء نضال طويل والسير في درب الامم، لكن على الرغم من نجاحات رأس المال الكبير والتغيرات الطارئة على آلية السوق فان النموذج المحافظ لادارة الاقتصاد قد يصل الى حدود تطوره حيث يستطوع على السطح تناقضاته الداخلية، الامر الذي يمكن تفكيكه على السبيل التالي:

من اجل فهم التناقضات الناجمة عن نتائج الانتخابات لا بد من التوقف عند العام ١٩٧٧ وبسبب الانقلاب، فمن الاسباب الخارجية لذلك الطابع الاقتصادي في اسرائيل، فهو غير مبني فعال يكون له وزنه وتأثيره في الشارع كما ان اقامة تنظيم ادبي قوي مطلب جماهيري وفكري يجب دراسته جيدا. لو نظرنا قليلا الى الروا، لوجدنا عشرات الحوادث المؤلمة والنكبات العنيفة التي استهدت موقفا فكريا موحدا، لكن المفهوم الادبي كان خافيا لا يرقى في الساحة او على المستوى الاعلامي ولم يتجاوز طلة من هنا وغمرة من هناك. وان تطايرة على مرقق احد الشوارع ضد خثرة عنصرية تبتناها الحكومة الجديدة تنسكب صدى اعلاميا اكثر من اي خطاب في الكنيست سيخبر نوره ساعة الانتها - لا سمح الله - وانا لا استنهر - لا سمح الله - باهمية التمثيل السياسي او اليساري في الكنيست لكن هذا التمثيل ان لم يراقب ضغط جماهيري تستنفذ حده.

كما وعلينا ان نتواجد نحن الاديان اعلاميا بكل ثقافتنا الفكرية (البقية ص ١٦٥)

ان هذه المقالة نظرية لا تهدف الى التوصل الى استنتاجات الا على القليل لانه في الجوهر مستتار. الجوانب النظرية - المنهجية - النظرية الاقتصادية السياسية للفكر الاقتصادي المحافظ. ويعتبرني القارئ اذا رأى بذلك الله (ص) حين قال: مثلي ومثلي الانبياء من قبلي كمثل رجل يبي بيتا فاحسنه وجعله فجعل الناس يمجون ويظفون فيه، هذا الطابع الذي تنسب به الاديان السماوية، ويجعل الفلاح والنجاة وفقا على هؤلاء الصغار. قوله تعالى (ولكنكم منكم امة يدعون الى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر) وانلك هم المفلحون. ان الذين يتقدم بنا الى الامام فيسرم لنا خطوات تكبر بها الانسانية، هل ترى عدل وارحم واحسن على وحدة الامم، ثم هل ترى اوسع وارحب واكثر الى تحقيق السلام والتعايش السلمي بين الامم. ومن تلك الدعوة في قوله تعالى: (وان جنوا لفسلم فاجن لها وتوكل على الله) هذا هو مبدأ التعاون العالي على السلام بآراء الانبياء - ورسول السلام.

ان الذين يتقدم بنا الى الامام فيسرم لنا خطوات تكبر بها الانسانية، هل ترى عدل وارحم واحسن على وحدة الامم، ثم هل ترى اوسع وارحب واكثر الى تحقيق السلام والتعايش السلمي بين الامم. ومن تلك الدعوة في قوله تعالى: (وان جنوا لفسلم فاجن لها وتوكل على الله) هذا هو مبدأ التعاون العالي على السلام بآراء الانبياء - ورسول السلام.

الاديب عن مسرح الاحداث والتشكيل وهذا الغياب هو ارادي احيانا واضطرابي احيانا اخرى. اكتفينا بتعزية انفسنا بان الاديب يكتب، اعطرنى اسم ادب واحد خرج الى الشارع وحمل لافتة، اعطرنى تطايرة واحدة نظمتها اديانا. هناك بعض الاديان يتحاشون الموقف السياسي رغم انه في كثير من الاحيان لا يخدم لغة سياسية محددة، والبعض الآخر يبع علينا المقال السياسي في الناعات، وما تقي من ادب، غارق حتى اذنيه في خنادق الخطاب الذاتي. لماذا لم نبادر؟ لماذا لا نبادر؟ متطلبات المرحلة القادمة تتطلب اعادة النظر في تعامل الاديب العملي وليس التمسع مع ما يحدث حوله. فالوضع السياسي القائم يستلزم حضورا ادبيا اكثر نضجا ورصدا. يجب على الاديان ان يتكاتفوا وينظفروا انفسهم ويرموا خصوماتهم من رايهم ويترفعوا عن صفات الامور من اجل الهام والضروري ويبدؤوا بالعمل على بناء تنظيم ادبي جديد

دور الاديب

في المرحلة القادمة

* بقلم: رافع يحيى *

في امكانه التأثير على الحكومة الجديدة - القليلة المتسرعة من داخل الكنيست فذلك لعبة قرآنيها، ولكن حكومة السنين سالوفة ومعمولة. والتم مع الجماهير في الشارع سيكون اكثر متفعة من التفت في قبة الحكومة البيعية المتفرقة وعلينا في هذا الشأن استغلال مساحة الديمقراطية المغطاة لنا حتى اخر شبر. من سيقود المواجهة الجماهيرية؟ هل من المشتغلين والكادحين ام هل من الساسة ذوي الادب، بحاجة الى كل هؤلاء. ولكن ما اغشاء هو غياب الاديان عن شاشة الحضور فمن اكشر الظواهر المقلقة في الانتخابات التشريعية هو غياب الكنيست. ويساورني شك كبير

(حيفا)

سلي عني

* داود تركي *

لقد رمت اقتنارك واصطحابها وأعدمت ارتخاضها في هواء سلي عني الكارم والرزابا فدع عينيك يا عيني فزادي وعادي في هواء الغض كونا قيود الأسرودها اقتفادي ظلام القيد ثوره شعاع، وحاكي الشمس اشراقها بيضاء محوت من النفوس هوان شؤم وابتقت احتسابا في نفوس فجرح الليل قد شهدت عطائي ووجه الفجر حيايتها وأبدى خطيبك يا رجائي مستمدر وفي درب اقتنارك مستمدر يشتعل اشتعال الشوق حيا سلي التراب والاصباب حسني وذكرني من الغادات حسي فلم أقبل من الاقبال فترا وعنه اشتغالي مال سعيها وعذري في ابتعادي مستحق قيا حصرية طال اتساعي علام البعد عن حب وفي لقلت ليس من طبعي ابتعاد اراقدا إذا دام اجتسادا وافضل مفر في الناس شعب بلى قلبي وأورده الذواب فقلت صدقت يا أغلى حبيب علمي غطت الاخطار وكسبا تدرس الظلم والظلام طرا تراخينا لسر العيش أكرم فز العيش يهلكه كرم وبالوعي المذهب سور نعلر ونحي العمر اعواما عذابا علمي لفتني غصن الجسادا



شجرة التوت الاحمر

* افنان اغيارية *

من زمان كان في بنت اسمها فيروز وكان في صبي اسمه شادي. شادي وفيروز لعبا معا، تسلفا الصغور وتشاربا وتصالما، فاجاد لا راققا واجبان لم يتفقا، فكان شادي يفرق فيروز، فيروز لا تهربي لحتما سأمك بك لانا اقرب منك. فحبيب فيروز، لماذا اقرب مني؟ شادي: لاني استطعت حمل (شوال) الزنبر وانت لا. فيروز: عجب! لهذا انت اقرب مني؟ فالحمار اقرب منك لانه يستطيع حمل اربع (شوالا) وانت فقط واحد. يستاء شادي من ذلك، لكنه يفهم انه على خطأ الايام تلي الايام، ويصمت للجدال، ويبدأ القتال، والحرب سجال. تفرق الاحباب والاقارب، وارتفاع السباح ليغرق بين الازل والاهل، وصار شادي في جهة اليمن من السباح وفيروز في جهة اليسار منه، وحبهما لم يرض بهذا القسمة ولا بالفرق. أصبح شادي يتأذى فيروز بصوت عاشق حزين، وفيروز ترد عليه ورفاتها علمتان بالهوان المكبوت، تخشى ان تخرجه منهما لئلا يعرف الحكام بقلانها. في الصيف كانا يتقيان في ساعات الاصيل، تحت شجرة التوت وارفة الارواق التي تشبه القلب، صامدة قرب الجدار المصرون الذي يفصل بينهما ويغرق القليل. ماذا فعل هذا الحمار بهما؟ لهما هما غاشقان لا يتشارجان ولا يلعبان معا بل ينظر كل منهما لآخر نظرة اعق من خفا الجبال. وبأني الخريف بقسوته، وتتساقط اوراق شجرة التوت وينكشف الجبان للابوين، ويقوى حلمهما على تجسير الجدار ليصبح وهما لتعود البسة الساعرة التي لم فيروز وهي تهرب من شادي بعد ان تذكره بقرة الحمار. يتحقق الحلم وينتشر الجدار ويفترق معه فيروز وشادي، وتسيل دماؤهما لغري شجرة التوت، وفي اليوم التالي يتحول لون ثمرة التوت الى احمر. ليذكر كل الناس بعب شادي وفيروز...

(حيفا)

الى امة عربية:

تكتبين صدرك على صدري الضيق

* بقلم: ايهاب سلامة *

لا ترجمي.. فلا غربة لي امرك وجبرتي، كل ما في الامر، قصيدة زمينة كانت لها بداية نهاية حتى مارسناها، فانقطع الامل للاح في فرق الشهب دمار. لم اصب لك عسا يجرول في افكاري كوند لا تعقلين، فالحقل زينة والادراك امن مما تدعين من فنون اللادة. فعندما كان التقاش طويلا استمر عينا عليك، وادركت من انفسك الملائقة (التعفة) الا انك تعيشين الخرافة وتسرقين النظر ليل نهار، وما فتئت شهامتك في فرك المسحور تتضرع للنجدة. لا تسترعي في رمي الامر على الهوامش. لم تبلى الهوامش بعد، ولم يحدث الرقي في وعيك قبل وجرارة، وطين اساور ذهبية لا اغتبط لانيها، وما ان انتصت للحلقة حتى ترقي امامي صور مبعثرة لافلاك جياح وتنامي. اما الان، عندما انتفخت بالورود والجراة الخيالية، ربح عا واتي في سيات دخيل تصرفناك الطفولية التي لم تشأ حتى ان تختلج لها مراقف ليس بالامكان ان اضع عنان، ولكن تعالي نرف قضيتنا على الهوامش التي ارتكبتها في حقنا المغم كراهية، بعد تجوال الحب ولباته بين نظفتين جامدتين من الزمن. وانا ارحل الى غد اخري في مفترق حاد الى انصياح ليس لي شأن مع ماضيك، فجلبت في ماض عليك نسيانك والتماس ما هو مفيد منه، الا انك ترتطين وبأنانية مثلي من هذا الماضي، وقصير هو ماضيك، فلا تستدعي منه المغيرات اذا الجرات. وما الحاضر الذي يشته لك ملكك، هو وعري الذي جف بل عسرة في رملك الهلاك لان تكران الجميل فضيلة كما تشبعينها في هذيان الحكمة. مرارا وتكرارا شيعنا من بعضنا ومن ثقافتك، الا انك لا تهترئين فكل ما يصنعك واهن وستائر ولا تهترئين، وانذار الشك ليك لا يزال متواصلا كما عهدته في حاضري صمك، فليكن الذنب والزرزك اسالك، وكلتي لاصراي في المسير نحو الشمس وعدي، فطيفتك بنفسية، واعين انا، او لا احاك في اللين او تحاكيتي في الكمال. نصبر الان ووريدا مني، لنأخذ قسطا من (جامعة بئر السبع)

قلق

* فالتفتينا ابو علفة * قلق يحارب غفوتي منذ اندلاع الفجر لي بعلو ويعلر... حتى الرمال الى الشفق... قلتي... قلتي رماني فيك وما اتخيت في ذات ليل للورق قلتي ترنح حيث حاصرتي ترنح وانثق كأنك شيء غير كأنك صور... كأنك نهر... طاف عليه ورق... وكل شيء ورق... كأنك عجزو شقية... كأنك بقية... كأنك اعاقق ماض صور... وكل الحاضر... حزن وكهر... والليل... الليل اشتهاا... وانتحر (معلبا - القنبا)

حيدة

* راجي بطحيش *



الليلة حبلى... ببحر حيفا... وزورها الفضي... وترنيم الوهية... يتجسد الحارس من قصائد الاولي... من الالمكان... وتيه الجبال... الليلة حبلى... باعتبار افات اسطورية وتجليات لطفلي من وديان حيفا (القنبا)

خيل التحرر

* شاكر ابراهيم خطيب *

خيل التحرر تغطىها عترة وتصبح في وجه العمالة سبعة حتى اذا زال الدجى عن كسوتنا والفتش قمع كسان يفسر غصاصا صار التناخي في بلاد منبمما يا جبهة الاحرار ابقني دائما وابني لنا صرحا تشامخ للعدلا نلتو به الاشمبار من نبع الهسوى لا لتغافل والاعمال والحننا كل الذين يقبلهم حبا همى واسمي لتسمية الذين يراهم فهم جميعا والاعمال اسرة فالحر يبقى دائما في جبهة خيل التحرر تغطىها عترة وتصبح في وجه العمالة سبعة حتى اذا زال الدجى عن كسوتنا والفتش قمع كسان يفسر غصاصا صار التناخي في بلاد منبمما يا جبهة الاحرار ابقني دائما وابني لنا صرحا تشامخ للعدلا نلتو به الاشمبار من نبع الهسوى لا لتغافل والاعمال والحننا كل الذين يقبلهم حبا همى واسمي لتسمية الذين يراهم فهم جميعا والاعمال اسرة فالحر يبقى دائما في جبهة

الطاب

تخريج الفوج الحادي والاربعين من الكلية الارثوذكسية العربية

- ١) ديب جورج خوري - حيفا
٢) رافت كمال زاهر - عسفا
٣) رامي توفيق جبارين - زلفة
٤) رشيد عبد الحفيظ اغيارية - عسفا
٥) ريم ادب خليل - شفاعمر
٦) سامر حاتم نصر الدين - حيفا
٧) دالية الكرمل - حيفا
٨) شاهر الياس مارون - حيفا
٩) شمس لسخري ابو فارس - حيفا
١٠) سمير احمد صعب - عسفا
١١) صالح محمد بكري - البعنة
١٢) ضنى فايز عزام - عسفا
١٣) عدي عمار زاهر - عسفا
١٤) علا عطا الله جريس - حيفا
١٥) محمد حمزة نصر الدين - حيفا
١٦) دالية الكرمل - حيفا
١٧) عدي زاهر زاهر - عسفا
١٨) عدي يوسف فخر الدين - حيفا
١٩) دالية الكرمل - حيفا
٢٠) دالية الكرمل - حيفا
٢١) دالية الكرمل - حيفا
٢٢) دالية الكرمل - حيفا
٢٣) دالية الكرمل - حيفا
٢٤) دالية الكرمل - حيفا
٢٥) دالية الكرمل - حيفا
٢٦) دالية الكرمل - حيفا
٢٧) دالية الكرمل - حيفا
٢٨) دالية الكرمل - حيفا
٢٩) دالية الكرمل - حيفا
٣٠) دالية الكرمل - حيفا
٣١) دالية الكرمل - حيفا
٣٢) دالية الكرمل - حيفا
٣٣) دالية الكرمل - حيفا
٣٤) دالية الكرمل - حيفا
٣٥) دالية الكرمل - حيفا
٣٦) دالية الكرمل - حيفا
٣٧) دالية الكرمل - حيفا
٣٨) دالية الكرمل - حيفا
٣٩) دالية الكرمل - حيفا
٤٠) دالية الكرمل - حيفا
٤١) دالية الكرمل - حيفا
٤٢) دالية الكرمل - حيفا
٤٣) دالية الكرمل - حيفا
٤٤) دالية الكرمل - حيفا
٤٥) دالية الكرمل - حيفا
٤٦) دالية الكرمل - حيفا
٤٧) دالية الكرمل - حيفا
٤٨) دالية الكرمل - حيفا
٤٩) دالية الكرمل - حيفا
٥٠) دالية الكرمل - حيفا
٥١) دالية الكرمل - حيفا
٥٢) دالية الكرمل - حيفا
٥٣) دالية الكرمل - حيفا
٥٤) دالية الكرمل - حيفا
٥٥) دالية الكرمل - حيفا
٥٦) دالية الكرمل - حيفا
٥٧) دالية الكرمل - حيفا
٥٨) دالية الكرمل - حيفا
٥٩) دالية الكرمل - حيفا
٦٠) دالية الكرمل - حيفا
٦١) دالية الكرمل - حيفا
٦٢) دالية الكرمل - حيفا
٦٣) دالية الكرمل - حيفا
٦٤) دالية الكرمل - حيفا
٦٥) دالية الكرمل - حيفا
٦٦) دالية الكرمل - حيفا
٦٧) دالية الكرمل - حيفا
٦٨) دالية الكرمل - حيفا
٦٩) دالية الكرمل - حيفا
٧٠) دالية الكرمل - حيفا
٧١) دالية الكرمل - حيفا
٧٢) دالية الكرمل - حيفا
٧٣) دالية الكرمل - حيفا
٧٤) دالية الكرمل - حيفا
٧٥) دالية الكرمل - حيفا
٧٦) دالية الكرمل - حيفا
٧٧) دالية الكرمل - حيفا
٧٨) دالية الكرمل - حيفا
٧٩) دالية الكرمل - حيفا
٨٠) دالية الكرمل - حيفا
٨١) دالية الكرمل - حيفا
٨٢) دالية الكرمل - حيفا
٨٣) دالية الكرمل - حيفا
٨٤) دالية الكرمل - حيفا
٨٥) دالية الكرمل - حيفا
٨٦) دالية الكرمل - حيفا
٨٧) دالية الكرمل - حيفا
٨٨) دالية الكرمل - حيفا
٨٩) دالية الكرمل - حيفا
٩٠) دالية الكرمل - حيفا
٩١) دالية الكرمل - حيفا
٩٢) دالية الكرمل - حيفا
٩٣) دالية الكرمل - حيفا
٩٤) دالية الكرمل - حيفا
٩٥) دالية الكرمل - حيفا
٩٦) دالية الكرمل - حيفا
٩٧) دالية الكرمل - حيفا
٩٨) دالية الكرمل - حيفا
٩٩) دالية الكرمل - حيفا
١٠٠) دالية الكرمل - حيفا

قائمة اخرى باسماء الخريجين

- ١) ابو زيد احمد زيد
٢) ابو خضرة سامر سلمان
٣) ابو لاشين اباد فاروق
٤) ابو ليل ماهر علي
٥) الياس عابد صبحي
٦) اسما توبلي فاروق نعمة
٧) اسعد واري نديم
٨) بضعان وسام رويون
٩) بولس وسام الياس
١٠) بولس ليتي كمال
١١) جوشان دها جوني
١٢) جبران نريمين سمير
١٣) ضاهر عباس اسعد
١٤) دراوشة غيث توفيق
١٥) دراوشة محمود محمد
١٦) هادية عبد الله محمد
١٧) زعيبي غدير ليصل
١٨) زعيبي عبد الله حاتم
١٩) خوري فادية زهير
٢٠) خليفة يزيد خالد
٢١) طروس عصام سمير
٢٢) طروس وهام ابراهيم
٢٣) طروس سامية صالح
٢٤) طام ايهاب سهيل
٢٥) ماريكي شربل ميشيل
٢٦) مزاري هادي الطوان
٢٧) مطر نيلين يوسف
٢٨) مشرفي قمر سمير
٢٩) مصاروة عدي رياض
٣٠) سخيبي عامر سمير
٣١) سليم يامن عزات
٣٢) سليمان عامر سعيد
٣٣) عبد الرازق مراد عبد الله
٣٤) عجاوي فراس احمد
٣٥) عموري شادي انيس
٣٦) عمران فزاد واكيم
٣٧) عفيفي رنا عمر
٣٨) فرح نيروز الطوان
٣٩) مظهر رنا عادل
٤٠) قاسم ليتا احمد
٤١) قط بسمه كامل
٤٢) روك بدر ادوارد
٤٣) زوك وسيم ادوارد
٤٤) شحري ميسا امين
٤٥) شيني عودة سمير
٤٦) شيني هيثم محمد
٤٧) ابو احمد عبدا عفيف
٤٨) ابو احمد وائل صلاح
٤٩) ابو احمد سامية بسم
٥٠) ابو العسل شادن لرج
٥١) ابو امنا سلام غازي
٥٢) ابو اسحاق ويهان هاني
٥٣) عبد ليل غدير وليد
٥٤) ابو تايه معالي نظمي
٥٥) اسما توبلي فاروق نعمة
٥٦) بشارت زاهي جورج
٥٧) جدون نيل خليل
٥٨) غانم بها لمر
٥٩) دانيال نسرين سهيل
٦٠) زعيبي اماني يوسف
٦١) زعيبي تامر زباد
٦٢) عواد نديم بشارة
٦٣) ماريكي شربل ميشيل
٦٤) مراد امل عبد الله
٦٥) مظهر رنا عادل
٦٦) مصالحة رانية احمد
٦٧) مصالحة تامر احمد
٦٨) مرجية منى ادوار
٦٩) نداد حيلاد ادم
٧٠) نصار سوسن جريس
٧١) صابغة سيزار جان
٧٢) سلامة عرين شركت
٧٣) سليمان توفيق محمود
٧٤) ماريكي شربل ميشيل
٧٥) ماريكي شربل ميشيل
٧٦) ماريكي شربل ميشيل
٧٧) ماريكي شربل ميشيل
٧٨) ماريكي شربل ميشيل
٧٩) ماريكي شربل ميشيل
٨٠) ماريكي شربل ميشيل
٨١) ماريكي شربل ميشيل
٨٢) ماريكي شربل ميشيل
٨٣) ماريكي شربل ميشيل
٨٤) ماريكي شربل ميشيل
٨٥) ماريكي شربل ميشيل
٨٦) ماريكي شربل ميشيل
٨٧) ماريكي شربل ميشيل
٨٨) ماريكي شربل ميشيل
٨٩) ماريكي شربل ميشيل
٩٠) ماريكي شربل ميشيل
٩١) ماريكي شربل ميشيل
٩٢) ماريكي شربل ميشيل
٩٣) ماريكي شربل ميشيل
٩٤) ماريكي شربل ميشيل
٩٥) ماريكي شربل ميشيل
٩٦) ماريكي شربل ميشيل
٩٧) ماريكي شربل ميشيل
٩٨) ماريكي شربل ميشيل
٩٩) ماريكي شربل ميشيل
١٠٠) ماريكي شربل ميشيل

نشر فيما يلي قائمة باسماء خريجي الفوج ال- ٤٠ للمدرسة الاكليريكية في الناصرة لهذا العام ١٩٩٦

- ١) زعيبي عتاد محمد
٢) خوري باسل ادوار
٣) حداد اسما عصام
٤) حداد سليم بولس
٥) حداد امينة محمود
٦) طروس سوزان انيس
٧) طروس عامر سهيل
٨) بريك يوسف محمود
٩) مقيسة سوسن نيل
١٠) برداي فادي علي
١١) نصر شيراز عبد
١٢) نعمة موسى مفلح
١٣) سكران جريل يعقوب
١٤) سمعان هديل بطرس
١٥) عودة رابو بولس
١٦) عزام لوي نيل
١٧) علا الدين صلاح جميل
١٨) علي صالح مندر
١٩) فردحي ايهاب نقرلا
٢٠) شكري شربل ميشيل
٢١) شيني امير علي
٢٢) شيني امير علي
٢٣) شيني امير علي
٢٤) شيني امير علي
٢٥) شيني امير علي
٢٦) شيني امير علي
٢٧) شيني امير علي
٢٨) شيني امير علي
٢٩) شيني امير علي
٣٠) شيني امير علي
٣١) شيني امير علي
٣٢) شيني امير علي
٣٣) شيني امير علي
٣٤) شيني امير علي
٣٥) شيني امير علي
٣٦) شيني امير علي
٣٧) شيني امير علي
٣٨) شيني امير علي
٣٩) شيني امير علي
٤٠) شيني امير علي
٤١) شيني امير علي
٤٢) شيني امير علي
٤٣) شيني امير علي
٤٤) شيني امير علي
٤٥) شيني امير علي
٤٦) شيني امير علي
٤٧) شيني امير علي
٤٨) شيني امير علي
٤٩) شيني امير علي
٥٠) شيني امير علي
٥١) شيني امير علي
٥٢) شيني امير علي
٥٣) شيني امير علي
٥٤) شيني امير علي
٥٥) شيني امير علي
٥٦) شيني امير علي
٥٧) شيني امير علي
٥٨) شيني امير علي
٥٩) شيني امير علي
٦٠) شيني امير علي
٦١) شيني امير علي
٦٢) شيني امير علي
٦٣) شيني امير علي
٦٤) شيني امير علي
٦٥) شيني امير علي
٦٦) شيني امير علي
٦٧) شيني امير علي
٦٨) شيني امير علي
٦٩) شيني امير علي
٧٠) شيني امير علي
٧١) شيني امير علي
٧٢) شيني امير علي
٧٣) شيني امير علي
٧٤) شيني امير علي
٧٥) شيني امير علي
٧٦) شيني امير علي
٧٧) شيني امير علي
٧٨) شيني امير علي
٧٩) شيني امير علي
٨٠) شيني امير علي
٨١) شيني امير علي
٨٢) شيني امير علي
٨٣) شيني امير علي
٨٤) شيني امير علي
٨٥) شيني امير علي
٨٦) شيني امير علي
٨٧) شيني امير علي
٨٨) شيني امير علي
٨٩) شيني امير علي
٩٠) شيني امير علي
٩١) شيني امير علي
٩٢) شيني امير علي
٩٣) شيني امير علي
٩٤) شيني امير علي
٩٥) شيني امير علي
٩٦) شيني امير علي
٩٧) شيني امير علي
٩٨) شيني امير علي
٩٩) شيني امير علي
١٠٠) شيني امير علي

